

АКТИВІЗАЦІЯ ПІЗНАВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СТУДЕНТІВ ПРИ ВИВЧЕННІ ДИСЦИПЛІНИ «ФОРМУВАННЯ ЯКОСТІ ТОВАРІВ»

В.О. Назаренко, к.т.н, доц.

З.Я. Котова, асистент

Полтавський університет економіки і торгівлі

Сучасне суспільство потребує висококваліфікованих фахівців, які здатні швидко реагувати на зміни, вміють швидко приймати оперативні рішення. Це може бути досягнуто за цілеспрямованої організації підготовки студентів на основі технологій розвиваючого навчання, які передбачають активне управління пізнавальною діяльністю.

Необхідність внесення інноваційних змін в професійну підготовку студентів обумовлена тим, що сьогодні для майбутніх спеціалістів і керівників потрібні не тільки глибокі знання, а також уміння в ситуації, що швидко змінюється, набувати нових знань і використовувати їх для моделювання власної діяльності. Все це доводить доцільність пошуку більш ефективних форм, методів і технологій навчання.

Перехід на розвиваюче навчання передбачає широке впровадження таких форм і методів, які передбачають цілеспрямований розвиток розумових здібностей студентів, розвиток у них зацікавленості до навчальної роботи, самостійності і творчості. До них належать активні і інтерактивні форми і методи навчання.

Сьогоднішній перелік таких методів досить різноманітний. Під час викладання дисципліни «Формування якості товарів» використовуються декілька методів. Їх різноманітність дозволяє активізувати навчальну діяльність студентів, стимулювати зацікавленість до дисципліни.

Методика активізації пізнавальної діяльності визначається сукупністю різних факторів. Вибір конкретного методу залежить від дисципліни, її змісту і ролі в формуванні майбутнього фахівця. На нашу думку, важливо підібрати оптимальні види враховуючи не тільки особливості дисципліни, а й кожної окремої теми. Крім того, вибір залежить від особливостей студентської групи, потоку, студентів, обумовлюється особливостями викладача.

Застосування різних методів активізації пізнавальної діяльності студентів доцільне під час проведення аудиторних занять (як лекцій, так і практичних), а також організації самостійної роботи студентів. Особлива увага приділяється раціональній організації процесу навчання студентів перших курсів, які не мають достатніх навичок самостійної роботи.

При викладанні дисципліни «Формування якості товарів» для студентів, що навчаються за програмою професійного спрямування «Товарознавство і комерційна діяльність» з відомих методів активізації пізнавальної діяльності застосовуються проблемне навчання, дискусія, метод творчих завдань. Використання того чи іншого методу залежить від теми і творчого потенціалу студентів.

Проблемне навчання застосовується в лекційному курсі. В формі дискусії проводиться практичне заняття з теми «Формування якості смакових товарів», яке передбачає перегляд відеоматеріалів і подальше їх обговорення. Щорічне анкетування студентів показує, що саме такі заняття запам'ятовуються і оцінюються студентами, як найбільш цікаві.

Особливе значення має застосування методу творчих завдань. Види творчих завдань включають аналітичний огляд нової літератури, розробку ситуаційних завдань за темами дисципліни, підготовку доповідей, порівняльний аналіз різних способів виробництва харчових продуктів, аналіз традиційного і оновленого складу сировини, що використовується для виготовлення продовольчих товарів.

Як показує досвід, при цьому значно підвищується мотивація, активність і самостійність студентів, ступінь засвоєння матеріалу теми.

Виконання творчих завдань може мати елементи науково-дослідної роботи. Студент отримує індивідуальне завдання, при цьому враховується його побажання в виборі теми. Під керівництвом викладача складається план роботи над темою, який включає:

- постановку проблеми; збір фактичного матеріалу;
- систематизацію і аналіз отриманих даних;
- висновки про можливість і необхідність практичного застосування отриманих результатів.

Результати своєї роботи студенти доповідають під час аудиторних занять з відповідної теми та на наукових конференціях. Підвищується зацікавленість матеріалом всієї групи, метод дозволяє розвивати творчий потенціал, логічність мислення.

При застосуванні вище зазначених методів, на нашу думку, головним є перенесення фокусу активності в бік тих, хто навчається, активізація ролі самостійної роботи студентів і підвищення ступеню зворотного зв'язку викладача з кожним студентом.