

## Список використаних джерел

1. Нестуля О. О. Розбудова споживчої кооперації Наддніпрянської України (кінець XIX–початок XX ст.) / О. О. Нестуля, А. О. Пантелеймоненко // Вісник Львівської комерційної академії. – 2011. – Вип. 9. – С. 105–122.
2. Дзенгелівське ощадно-позичкове товариство // Наша кооперація. – 1913. – № 1–3. – С. 8.
3. Коліух Д. До товаришів кооператорів / Д. Коліух // Муравейник–Комашня. – 1916. – № 6. – С. 177.
4. Барановський Х. А. Звернення / Х. А. Барановський // Муравейник–Комашня. – 1916. – № 21–22. – С. 339–346.
5. Фареній І. А. Національні цінності в ідеологічних засадах кооперативного руху в Наддніпрянській Україні на початку XX ст. / І. А. Фареній // Вісник Львівської комерційної академії. – Серія Гуманітарні науки. – Львів : ЛКА, 2009. – Вип. 8. – С. 115–125.

## **СУЧАСНІ ІННОВАЦІЙНІ ФОРМИ РОБОТИ З КОРИСТУВАЧАМИ ЮНАЦЬКИХ БІБЛІОТЕК УКРАЇНИ**

**Ю. О. Комлик**, ст. викладач

*Полтавський національний технічний університет  
імені Юрія Кондратюка, м. Полтава, Україна*

Новітній етап розвитку цивілізації характеризується дедалі більшою інформатизацією, що зумовлює необхідність повного забезпечення когнітивних потреб людства. Реалізуючи концепцію інформаційного суспільства в наш час бібліотеки займають одну з головних позицій серед постачальників інформаційних послуг. «Бібліотека на сьогодні виконує особливу місію – забезпечує читачам оперативний доступ до інформаційних ресурсів і одночасно є центром виховання інформаційної культури» [1, с. 3], зокрема молоді.

Вимоги до бібліотеки як до сучасного інформаційного й комунікативного центру стають усе більш складними і потребують уведення інновацій (нових напрямків роботи). Інноваційна діяльність – один із пріоритетів у діяльності бібліотеки, метою якого є пошук, оцінка, розроблення та впровадження бібліотечних нововведень. «Бібліотечні інновації можна поділити на: продуктні, управлінські і технологічні. Продуктні – це удосконалення та освоєння нових бібліотечних послуг і розширення їх

асортименту. Управлінські – нововведення, які спрямовані на вдосконалення методів управління бібліотекою, організацію соціальних аспектів управлінської діяльності. Технологічні – модернізують наявні й впроваджують нові автоматизовані бібліотечні технологічні процеси» [2, с. 1]. Застосування нової технологічної інфра-структури, якісний менеджмент однозначно сприяють покращенню діяльності бібліотек для юнацтва, але, безперечно, цьому також допомагає збільшення переліку бібліотечного обслуговування, на чому ми і зупинимося детальніше в нашій розвідці.

В основу реорганізації системи обслуговування багатьох сучасних молодіжних книгозбірень ліг принцип вільного доступу й зонування. Так, можливе створення зон краєзнавчої, народознавчої тематики, ділового читання, періодики, релаксації, буккросингу, здоров'я, майстер-класу, творчих виставок, бібліотераси тощо. Головне, що цим зонам дозволено бути різними за оформленням та характером і кожен юнак чи юнка тут матиме перспективу реалізувати власні культурно-освітні, дозвільні, інтелектуальні, творчі потреби та ідеї.

Інноваційні форми масової роботи бібліотек для юнацтва повинні мати специфічні особливості: 1) новизна у назвах форм; 2) діалог бібліотекаря з читачами і читачів між собою; 3) присутність елементів дискусійності, театралізації у поданні інформації про літературу; 4) застосування ігрових моментів, своєрідної атрибутики, що передає особливість запланованої форми; 5) залучення читачів до розроблення сценарію й активної участі в проведенні заходу.

Серед інноваційних форм роботи використовуються такі: бібліотечні ігри (лабіринти, подорожі, пошуки), книжкові виставки (виставка-конкурс, виставка-словник, виставка-роздум, виставка-дискусія, виставка одного жанру, виставка-порада, виставка-кросворд, виставка-хобі), бесіди-діалоги, брейн-ринги, читацькі конференції та олімпіади, голосні читання, експрес-інформації, літературні ігри (літературний калейдоскоп, літературне лото, літературний суд, літературне шоу, турнір ерудитів, літературний квест, турнір ввічливості, змагання КВК, літературний діліжанс, літературний аукціон), прес-мозаїка, «поле див», «п'ять хвилин з мистецтвом (поезією, музикою)», прем'єра книги, бенефіс читача, інформаційні бібліотечно-бібліографічні консультації, книжковий обмін-бюро, діагност-кабінет та багато інших.

Розвиток інтернет-технологій зумовив суттєві зміни не тільки у сфері накопичення та оброблення інформації, а й у галузі інформаційного обслуговування користувачів юнацьких бібліотек. Завдяки всесвітній мережі до переліку традиційних форм додалися слайд-вечори, інтернет-огляди, веб-музеї, екологічні мандрівки, краєзнавчі відеоуроки, віртуальні екскурсії, відеознайомства, веб-огляди, віртуальні виставки, святкові інтернет-розваги. Так, через інтернет молодь може дізнаватися про творчі конкурси різного рівня, фестивалі та брати в них участь, налагодити спілкування з обдарованими ровесниками, проходити майстер-класи з виготовлення оригамі, квілінгу, бісероплетіння, малювання тощо.

Юнацькі книгозбірні стають також комунікативними майданчиками для спілкування юних людей з особливими потребами, організовуючи серії зустрічей для інвалідів із представниками влади, юристами, психологами, лікарями та іншими спеціалістами. Основне завдання цієї роботи – подолання браку спілкування в такої молоді, адаптація в оточуючому світі, розкриття творчих талантів, об'єднання для допомоги одне одному, надання спектру інформаційних послуг, забезпечення рівного доступу до навчання і працевлаштування.

Таким чином, юнацькі бібліотеки повинні розвивати творчі здібності, таланти, пізнавальні інтереси молоді й сприяти успішному засвоєнню навчальних програм через відповідні технології інформаційної та масової роботи, а інновації допомагають бібліотекам стати конкурентоздатними, запроваджувати нові бібліотечні послуги, формувати їх позитивний імідж як інформаційних центрів у суспільстві й конкретній громаді. Аналіз трансформації юнацьких книгозбірень дозволяє, без сумніву, відзначити перспективи розвитку основних процесів інформаційної роботи даних установ, що надасть можливість реалізовувати надалі комплексне інформаційне забезпечення молодих користувачів.

### Список використаних джерел

1. Сучасні інформаційні та новітні технології у бібліотечній роботі. – Режим доступу: <http://publ/referati/dilovodstvo>. – Назва з екрана.
2. Основні засади інноваційного розвитку бібліотеки університету. – Режим доступу: <http://ena.lp.edu.ua:8080/bitstream/ntb/2200/1/Belous.doc>. – Назва з екрана.