

40
років
УСПІХУ



POLTAVA UNIVERSITY OF
ECONOMICS AND TRADE

АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ РОЗВИТКУ НАУКИ ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ У ХХІ СТОЛІТТІ

ТЕЗИ ДОПОВІДЕЙ

XLIV Міжнародної наукової студентської конференції за підсумками
науково-дослідних робіт студентів за 2020 рік

(м. Полтава, 30–31 березня 2021 року)

Частина 1

Полтава
2021

УДК 001:378.014.61"21"(477.53)(082) *Розповсюдження та тиражування без офіційного дозволу Вищого навчального закладу Укоопспілки «Полтавський університет економіки і торгівлі» заборонено*
А43

Редакційна колегія:

О. В. Манжура, д. с. н., доцент, проректор із науково-педагогічної роботи Вищого навчального закладу Укоопспілки «Полтавський університет економіки і торгівлі» (ПУЕТ);
К. Ю. Вергал, к. е. н., доцент, директор Навчально-наукового центру забезпечення якості вищої освіти ПУЕТ;
А. С. Ткаченко, к. т. н., доцент, директор Навчально-наукового інституту бізнесу та сучасних технологій ПУЕТ;
В. О. Скрипник, д. т. н., професор, директор Навчально-наукового інституту харчових технологій, готельно-ресторанного та туристичного бізнесу ПУЕТ;
В. В. Саратин, к. філол. н., доцент, завідувач науково-організаційного відділу ПУЕТ.

А43 **Актуальні питання розвитку науки та забезпечення якості освіти у XXI столітті : тези доповідей XLIV Міжнародної наукової студентської конференції за підсумками науково-дослідних робіт студентів за 2020 рік (м. Полтава, 30–31 березня 2021 р.) :** у 2 ч. – Полтава : ПУЕТ, 2021. – Ч. 1. – 387 с. – Текст укр., рос., англ., нім. мовами.

ISBN 978-966-184-407-9

Збірник містить тези доповідей XLIV Міжнародної наукової студентської конференції за підсумками науково-дослідних робіт студентів за 2020 рік. Проблеми, порушені авторами публікацій, вирізняються своєю актуальністю та новизною наукових підходів. Увагу зосереджено на висвітленні результатів наукових досліджень у різних галузях науки та якості вищої освіти.

УДК 001:378.014.61"21"(477.53)(082)

*Матеріали друкуються в авторській редакції мовами оригіналів.
За виклад, зміст і достовірність матеріалів відповідають автори.*

ISBN 978-966-184-407-9

© Вищий навчальний заклад Укоопспілки
«Полтавський університет економіки і
торгівлі», 2021

<i>Розскова К. Ю., Шехавцова С. О.</i> Гендерний аспект чоловічих англомовних глянцевих журналів	273
<i>Шехавцова П. М., Біндас О. М.</i> Значення свфемізмів в іспаномовних засобах масової інформації в контексті інформаційно-гібридної війни	275

СЕКЦІЯ 6. СУЧАСНІ ПРОБЛЕМИ ДОКУМЕНТОЗНАВСТВА Й ІНФОРМАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ПІДПРИЄМСТВ ТА УСТАНОВ

<i>Бондаренко Б. Е., Оніпко Т. В.</i> Сутність та види конфіденційної інформації	277
<i>Ганжа О. І., Оніпко Т. В.</i> Основні тенденції реінжинірингу документообігу в установах України	279
<i>Донченко О. С., Двірня О. А.</i> Інформатизація надання адміністративних послуг населенню	282
<i>Козлова О. С., Колечкіна Л. М.</i> Автоматизація документообігу установ зі складною організаційною структурою	285
<i>Козоріз Т. В., Білоусько Т. М.</i> Сучасні музеї в мережі Інтернет	287
<i>Линник А. С., Двірня О. А.</i> Особливості надання архівних довідок про навчання в закладі освіти	289
<i>Поливода Д. В., Оніпко Т. В.</i> Проблеми цифровізації архівної справи в Україні	291
<i>Поротикова Ю. О., Колечкіна Л. М.</i> Електронний документ в органах виконавчої влади	294

СЕКЦІЯ 7. МІЖНАРОДНІ ГЛОБАЛІЗАЦІЙНІ ПРОЦЕСИ ТА НАЦІОНАЛЬНА ЕКОНОМІКА

<i>Козоза А. В., Стрілець В. Ю.</i> Інтеграція України у міжнародний ринок праці	297
<i>Цимбаленко В. А., Франко Л. С.</i> Особливості міжнародної маркетингової стратегії компанії «BMW Group»	303

справді привабливе та освітнє, навіть для молодї аудиторїї, яка інакше залишається зацікавленою лише своїми смартфонами. Проте прогрес цих напрямків зустрічає наступні виклики: поперше, гаджети та технології швидко стають застарілими.

Програми, додатки, які використовують музеї, потрібно постійно оновлювати, в таких умовах надзвичайно важливою ланкою в комунікації музей-відвідувачі стає сайт закладу або соціальні мережі. Це одне із великих проблем сучасного мистецтва: дотепер традиційні засоби, такі як пояснювальні тексти під експонатами та інші намагалися пояснити відвідувачам творчість художника, його особисту ідею мистецтва, ідеї, що склалися у творі. Тепер же справжньою проблемою є передача цієї інформації найбільш інтуїтивно зрозумілими та прийнятливими способами, які дозволяють розвивати цифрові технології [3]. Користувачі – вже не просто споживачі культурних продуктів, а вони стають активними суб'єктами контенту та передачі інформації.

Список використаних інформаційних джерел

1. Internet usage statistics. The Internet Big Picture. World Internet Users and 2018 Population Stats. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://www.internetworldstats.com/stats.htm> (дата звернення: 20.03.2021). – Назва з екрана.
2. Google Arts&Culture [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://artsandculture.google.com/> (дата звернення: 22.03.2021). – Назва з екрана.
3. Сосновська Т. Недремне око інтернету [Електронний ресурс] / Т. Сосновська. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/32090> (дата звернення: 21.03.2021). – Назва з екрана.

ОСОБЛИВОСТІ НАДАННЯ АРХІВНИХ ДОВІДОК ПРО НАВЧАННЯ У ЗАКЛАДІ ОСВІТИ

А. С. Линник, студентка спеціальності «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа», група ДІД б-31

О. А. Двірна, науковий керівник, к. ф.-м. н., ст. викладач кафедри менеджменту

Вищий навчальний заклад Укоопспілки «Полтавський університет економіки і торгівлі»

Наш час характерний значною мобільністю. Часто особливо молоді люди намагаються знайти себе, реалізуватися як професіонал за здобутою спеціальністю. Якщо раніше достатньо було

пред'явити диплом та додаток до нього, то зараз усе частіше виникають ситуації, коли необхідно надати підтвердження із закладу освіти про період, форму та термін навчання. У разі такої необхідності громадянин або організація може звернутися за архівною довідкою до закладу освіти, яким було видано диплом.

Зауважимо, що відповідно до статей 56-58 Закону України «Про запобігання корупції» [1], згідно з Порядком проведення спеціальної перевірки стосовно осіб, які претендують на зайняття посад, які передбачають зайняття посад, які передбачають зайняття відповідального або особливо відповідального становища, або посади з підвищеним корупційним ризиком, затвердженим постановою Кабінету Міністрів України [3], управління освіти і науки обласних адміністрацій звертаються до навчальних закладів із запитом щодо освіти та факту видачі диплому про освіту кандидатів на зазначені вище посади. В архівній довідці необхідно вказати: ПІБ (повністю); серію та номер диплому; реєстраційний номер диплому; спеціальність, рік вступу (курсу) та рік закінчення закладу вищої освіти, форму навчання.

Архівні довідки готуються відповідно до Інструкції про порядок витребування документів соціально-правового характеру для громадян України, іноземців та осіб без громадянства [2].

Архівні довідки про освіту складаються як за документами державних архівів України, так і архівних підрозділів навчальних закладів України. Архівні довідки, що мають бути видані замість атестатів про середню та середню спеціальну освіту, дипломів, отриманих після закінчення вищих навчальних закладів, оформляються на підставі копій цих документів або довідок, наданих навчальними закладами.

Зміст таких довідок повинен бути близький до тексту оригіналу документа (його копії). Відповідно до вимог закордонних навчальних закладів, установ (фондів) працевлаштування архівні довідки про середню, середню спеціальну та вищу освіту, що надсилатимуться за кордон, незалежно від прохання заявника повинні містити відомості з диплома (атестата) та з додатка до нього за зразком, поданим в Інструкції [2].

Відомості про навчання однієї особи в різних навчальних закладах подаються в окремих архівних довідках. У разі якщо заявник не закінчив навчання у вищому навчальному закладі, складається академічна довідка, в якій зазначаються найменування навчального закладу та факультет, відомості про тематику прослуханих курсів, складені іспити та заліки за курсами, семестрами, а також вказується причина припинення навчання.

У разі якщо довідка про освіту необхідна лише для підтвердження факту навчання з метою зарахування періоду навчання до загального стажу роботи, в ній слід зазначити лише дані диплома [2].

Отже, обов'язковими реквізитами для довідок та архівних довідок є: фірмовий бланк навчального закладу; вихідний номер; дата видачі; назва документу; посада та ПІБ особи, яка підписала документ; підпис ректора (директора) або проректора; гербова печатка навчального закладу.

Слід зауважити, що архівна довідка є важливим документом для підтвердження навчання та факту видачі диплома, і має бути виготовлена згідно існуючих стандартів.

Список використаних інформаційних джерел

1. Про запобігання корупції [Електронний ресурс] : Закон України № 1700-VII. Редакція від 04.03.2021. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1700-18#Text> (дата звернення: 15.03.2021).
2. Про затвердження Інструкції про порядок витребування документів соціально-правового характеру для громадян України, іноземців та осіб без громадянства [Електронний ресурс] : Наказ Міністерства юстиції України, Міністерства закордонних справ України 21.09.2015 № 1786/5/272. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z1117-15#n124> (дата звернення: 10.03.2021).
3. Про затвердження Порядку проведення спеціальної перевірки стосовно осіб, які претендують на зайняття посад, які передбачають зайняття відповідального або особливо відповідального становища, та посад з підвищеним корупційним ризиком, і внесення змін до деяких постанов Кабінету Міністрів України [Електронний ресурс] : Постанова Кабінету Міністрів України від 25.03.2015 року № 171. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/171-2015-%D0%BF#Text> (дата звернення: 10.03.2021).

ПРОБЛЕМИ ЦИФРОВІЗАЦІЇ АРХІВНОЇ СПРАВИ В УКРАЇНІ

Д. В. Поливода, студентка спеціальності «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа», група ДІД б-31

Т. В. Оніпко, науковий керівник, д. і. н., професор, професор кафедри менеджменту

Вищий навчальний заклад Укоопспілки «Полтавський університет економіки і торгівлі»

Розвиток людства під впливом дедалі активного впровадження новітніх інформаційно-комунікаційних технологій від-